



Proyecto financiado por el
Fondo Nacional de Desarrollo
Cultural y las Artes (FONDART
Regional Los Ríos) 2024



COFOMAP

Ruta Turística Patrimonial

en Neltume

Explora los monumentos históricos del pueblo de
Neltume y conoce su fascinante historia.

Índice contenidos



- 3 **Índice**
- 5 **Presentación.**
- 6 Declaratoria patrimonial en Neltume.
- 7 ¿Qué instituciones, organizaciones o personas están a cargo de los bienes patrimoniales?.
- 9 **Breve historia de Neltume.**
- 12 **Ruta Turística Patrimonial del COFOMAP en Neltume.**
- 12 ¿Qué es la Ruta Turística Patrimonial del COFOMAP en Neltume?.
- 12 ¿Qué características tiene la ruta?.
- 14 **¿Cómo se realiza la ruta?.**
- 16 **Mapa ruta patrimonial.**
- 19 **¿Qué podemos aprender realizando esta ruta?.**
- 20 **Locomotora Guacolda.**
- 22 **Caldera y chimenea de la Ex Fábrica de Maderas Terciadas.**
- 24 **Taller mecánico y Parque Huallizada.**
- 26 **Ex Galpón Industrial IMASA y Aserradero de Neltume.**
- 30 **Ex Pulpería del Fundo Neltume.**
- 32 **Conjunto de tres casas de la administración del COFOMAP.**
- 34 **Ex Retén de Carabineros de Neltume.**
- 37 **¿Qué otros atractivos turísticos patrimoniales podemos encontrar alrededor de la Ruta?.**

- 40 **¿Por qué es importante el turismo patrimonial?.**
- 41 **Conociendo sobre el emprendimiento turístico en Neltume.**
- 42 **Algunos emprendimientos.**
- 42 A) El Huerto Neltume.
- 44 b) Cabaña Parque Pellín.
- 45 c) Restaurante Inés.
- 46 d) Cabañas Vista Hermosa y Arte y Fieltro Oriana al Sur del Mundo.
- 47 e) Feria Sabores del Parque.
- 49 **Bibliografía y fuentes.**



Presentación

Durante los últimos 30 años, la zona cordillerana de la comuna de Panguipulli ha transformado su modelo de desarrollo económico, desde la industria forestal al turismo de conservación. En este contexto, la localidad de Neltume ha experimentado un importante desarrollo turístico centrado en los atractivos naturales del territorio (tales como ríos, lagos, montañas y volcanes, saltos de agua, flora y fauna nativa, etc.), los cuales han sido progresivamente privatizados. Debido a ello, el acceso a esta oferta turística ha sido una posibilidad condicionada por el poder adquisitivo de los y las visitantes, marginando a gran parte de la población.

Por otra parte, este modelo de desarrollo turístico invisibiliza los elementos históricos que han configurado el territorio y establece las condiciones de asimetría que enfrentan las iniciativas turísticas de base comunitaria frente a las grandes empresas instaladas en la zona.

En este contexto, surge el proyecto “Puesta en valor y mediación comunitaria de la Ruta Turística Patrimonial del COFOMAP en Neltume”, desarrollado por el Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN) y financiado por la modalidad Turismo Cultural-Los Ríos del FONDART Regional, convocatoria 2024. El objetivo de esta iniciativa fue poner en valor los bienes del COFOMAP declarados monumento histórico en 2019, ubicados en la localidad de Neltume, por medio de la creación de una ruta turística patrimonial, por medio de un diseño comunitario participativo, favoreciendo la vinculación entre quienes habitan Neltume, quienes desarrollan actividades turísticas y quienes han llevado a cabo acciones de divulgación y mediación en torno a los bienes patrimoniales y la historia local.

De este modo, durante los meses de ejecución del proyecto, fue recopilada y sistematizada la información sobre los bienes patrimoniales y de interés turístico de la localidad de Neltume, buscando referencias en archivos y bibliotecas regionales. También fueron realizadas diversas actividades de mediación (mapeos y transectos participativos) y difusión con la comunidad (afiches impresos, publicaciones en redes sociales y noticias en la página web www.museoneltume.cl), promoviendo la importancia del reconocimiento, resguardo y apropiación del patrimonio local, así como también la resignificación de los bienes patrimoniales por diversas generaciones de habitantes del territorio.

Esta Guía Turística Patrimonial Comunitaria de Neltume es el resultado del trabajo colaborativo entre el equipo del proyecto y las vecinas y vecinos de la localidad que participaron en este proceso y está dirigido a las personas que visiten Neltume. Además de la información de nuestros atractivos patrimoniales, encontrarás datos de nuestros emprendimientos en el rubro turístico, gastronómico y del hospedaje, y la ubicación de los servicios básicos en el pueblo.

Junto con esta Guía, otros productos elaborados durante el proyecto, fueron: una sección web con los principales resultados del proyecto y un mapa digital. Además de las copias impresas disponibles en el Museo de Neltume, puedes consultar este material en nuestra página web museoneltume.cl.

¡Disfruta tu experiencia conociendo Neltume!



Declaratoria patrimonial en Neltume

Por medio del Decreto 32 (<https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=1133536>), del 7 de junio de 2019, el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio declaró monumento nacional, en la categoría monumento histórico, a un conjunto de 14 bienes pertenecientes al desarrollo del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (COFOMAP). Nueve de estos monumentos históricos están ubicados en Neltume y forman la base de esta ruta turística patrimonial de la localidad.

La actual legislación chilena (<https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=28892>) establece responsabilidades públicas y privadas para el resguardo patrimonial, decretando que “los monumentos históricos quedan bajo el control y la supervigilancia del

Consejo de Monumentos Nacionales y todo trabajo de conservación, reparación o restauración de ellos, estará sujeto a su autorización previa”. Por otra parte, “si el monumento histórico fuere un inmueble de propiedad particular, el propietario deberá conservarlo debidamente; no podrá destruirlo, transformarlo o repararlo, ni hacer en sus alrededores construcción alguna, sin haber obtenido previamente autorización del Consejo de Monumentos Nacionales”. Es decir, **es falso que un monumento histórico no pueda ser restaurado, sino que es deber de los propietarios privados y de las instituciones públicas hacer los trabajos de conservación que correspondan, solicitando la autorización correspondiente.**

¿Qué instituciones, organizaciones o personas están a cargo de los bienes patrimoniales?

	Inmueble/Uso actual	Propietario	Administra	Dirección
1	Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume	Ministerio de Bienes aacionales (BBNN)	Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume	📍 Av. Los Robles s/n, Neltume
2	Conjunto casas administración COFOMAP 2 Departamento de Salud Municipal	Ministerio de Bienes aacionales (BBNN)	Municipalidad de Panguipulli	📍 Av. Los Robles s/n, Neltume
3	Conjunto casas administración COFOMAP 3 Infocentro	Ministerio de Bienes aacionales (BBNN)	Municipalidad de Panguipulli	📍 Av. Los Robles s/n, Neltume
4	Ex Pulpería/ Junta de Vecinos N°7 Neltume	Ministerio de Bienes aacionales (BBNN)	Junta de Vecinos de Neltume	📍 Av. Los Robles s/n, Neltume
5	Taller Mecánico/ Gimnasio Municipal	Ministerio de Bienes aacionales (BBNN)	Municipalidad de Panguipulli	📍 Av. Los Raulíes s/n, Neltume
6	Caldera y chimenea de la Ex Fábrica de Maderas Terciadas	Forestal Neltume Carranco S.A.	Forestal Neltume Carranco S.A.	📍 Av. Los Raulíes s/n, Neltume
7	Ex Galpón industrial IMASA	Forestal Neltume Carranco S.A	Forestal Neltume Carranco S.A	📍 El Sauce s/n, Neltume
8	Locomotora Guacolda	Municipalidad de Panguipulli	Municipalidad de Panguipulli	📍 Av. Los Robles s/n, Neltume
9	Sitio de Memoria Ex Retén de Carabineros de Neltume	Ministerio de Bienes aacionales (BBNN)	En proceso de traspaso al CCMMN	📍 Ruta Internacional s/n, Neltume
10	Puente Maderero sector Chan Chan	Fundación Huilo Huilo	Fundación Huilo Huilo	📍 Chan Chan
11	Puente Maderero 1 sector Remeco	Fundación Huilo Huilo	Fundación Huilo Huilo	📍 Remeco
12	Puente Maderero 2 sector Remeco	Fundación Huilo Huilo	Fundación Huilo Huilo	📍 Remeco
13	Sitio de Memoria Campamento 83 del Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro (DGTL)	Fundación Huilo Huilo	Fundación Huilo Huilo	📍 Sector Remeco Alto
14	Vapor Enco	Municipalidad de Panguipulli	Municipalidad de Panguipulli	📍 Playa de Choshuenco

Breve historia de Neltume

Rodeada de cerros, en la ribera norte del río Fuy y frente al volcán Mocho Choshuenco, la localidad de Neltume está ubicada en la zona cordillerana de la Región de Los Ríos, a 180 kilómetros de Valdivia y a 60 kms. de Panguipulli.

Si bien en la actualidad se puede acceder a Neltume por diversas rutas terrestres, en su mayoría pavimentadas y en buen estado, hasta hace unas décadas era una verdadera travesía, navegando por el lago Panguipulli hasta Choshuenco, o por la riesgosa ruta a través de la cuesta Los Añiques y bordeando el lago Neltume.

En 1938, la sociedad Echavarrí y Mingo adquirió el inmenso fundo Neltume, de más de 36 mil hectáreas, donde instalaron una gran industria maderera que llegó a contar con dos fábricas, un ferrocarril de trocha angosta, modernos aserraderos, una flota de camiones y maquinaria

forestal. Esta zona industrial comenzó a producir en 1941.

Por supuesto, la explotación forestal no habría sido posible sin el trabajo de cientos de obreros, quienes llegaron desde Temuco, Chillán, Los Ángeles y otras ciudades, para trabajar en los diversos fundos del sector. Después de un largo recorrido, los futuros trabajadores forestales y sus familias llegaban a lugares aislados, donde todo era controlado por los patrones y sus administradores: las casas eran del fundo, también los medios de transporte y las mercaderías necesarias para subsistir. Los obreros no recibían salario en dinero, sino en vales de las pulperías de los latifundistas.

Las jornadas de trabajo con frecuencia superaban las 12 horas, mientras que, durante las faenas de volteo y madereo del verano en la montaña, solían llegar a las 14.



Las casas estaban construidas con los sobrantes de la producción maderera y no tenían sistema de aislación, a pesar de las condiciones climáticas extremas de la montaña. No había luz eléctrica, agua potable ni alcantarillado y el piso era de tierra. Para calefaccionar las casas se usaban braseros y fogones. Esta precariedad de las condiciones de vida explica la alta mortalidad infantil de aquellos años.

En Neltume, los niños y niñas aprendían las primeras letras en escuelas administradas por las monjas, las cuales no llegaban más allá del sexto básico y tenían mucha deserción, porque los niños entraban a trabajar desde muy chicos. En tanto, muchas niñas abandonaban la escuela para ayudar a sus madres en las labores domésticas, o trabajar puertas adentro en las casas patronales o en alguna ciudad cercana.

El acceso a salud solía ser aún más precario, con apenas algunas postas rurales, debido a lo cual las infusiones y ungüentos de las meicas, se sumaban al trabajo de personas que sabían componer huesos y curar el empacho y el mal de ojo.

El fútbol era la actividad social más extendida en cada fundo de la zona cordillerana, la cual convocaba a toda la familia. Ya en 1942, había sido fundado el Deportivo Neltume; y en 1951, el ASODEN (Asociación de Deportes de Neltume). También eran frecuentes los torneos entre fundos, los cuales incluían venta de alimentos y bebestibles y terminaban con baile durante la noche.

Muchos de los trabajadores llegaban con una trayectoria sindical y otros tantos eran militantes de partidos políticos de izquierda, así que conocían la fuerza de la organización popular. Ropa y equipamiento adecuado para las faenas de montaña, reducción de la jornada laboral, fin del sistema de pulperías, regulación del trabajo infantil, entre otros, fueron sus justos reclamos. Las huelgas comenzaron a traducirse en ganancias para la clase obrera de la zona cordillerana, que comenzó a conocer mejores condiciones de vida y trabajo. El Sindicato Industrial, Forestal y Maderero de Neltume fue fundado durante el verano de 1967-68 y obtuvo su personalidad jurídica el 22 de marzo de 1968.



Por aquellos años también hizo su irrupción en el panorama político de la montaña el Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR), iniciando su labor de propaganda y lucha política en el sector de Trafún y Carranco. Fue precisamente en el fundo Carranco donde, el 26 de noviembre de 1970, comenzó la seguidilla de tomas de fundos que condujo, meses más tarde, a la expropiación y posterior formación del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (COFOMAP). El Complejo reunió una veintena de fundos en una sola empresa del área social del Estado.

Durante los siguientes dos años, los trabajadores de la montaña recibieron su salario en dinero, se generaron nuevos y mejores puestos de trabajo, y sus representantes participaron directamente en la dirección de la empresa estatal. Las infancias cordilleranas conocieron el aumento de la cobertura escolar y de salud y las familias pudieron viajar en el vapor Enco hasta Panguipulli para comprar mercadería, ir al cine, almorzar en alguna cocinería o simplemente pasear por la ciudad.

Sin embargo, la mañana del 11 de septiembre de 1973, militares golpistas bombardearon La Moneda e iniciaron una dictadura civil militar con el apoyo de Estados Unidos, declararon el estado de sitio en todo el territorio nacional y detuvieron, asesinaron y violaron sistemáticamente los derechos humanos.



En Neltume, la madrugada del 12 de septiembre, un centenar de obreros y militantes del MIR intentaron asaltar el retén de Carabineros de Neltume, en una de las pocas acciones de resistencia contra el golpe de Estado. La dictadura respondió con un gigantesco operativo militar en el Complejo, el cual significó la detención de cientos de trabajadores sospechosos de haber participado en el asalto, o denunciados como dirigentes políticos o sindicales. También se produjeron tres matanzas colectivas de trabajadores y militantes, en Valdivia, Chihúio y Liquiñe. En el contexto de la llamada “Operación Retorno” del MIR, un grupo de militantes en el exilio ingresaron clandestinamente a Chile y formaron el Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro (DGTL) en las montañas de Neltume, para combatir a la dictadura. Después de meses de trabajo de reconocimiento de terreno, construcción de tatús e ingreso de armamento y víveres, el DGTL fue descubierto el 27 de junio de 1981 y nueve de sus militantes fueron asesinados –dos más habían sido detenidos en Argentina, entregados a los aparatos represivos chilenos, y permanecen desaparecidos.

Durante la dictadura civil militar, los fundos del COFOMAP fueron privatizados, comunidades enteras sufrieron el desplazamiento forzado y la empresa fue liquidada. Actualmente, el territorio ha vivido una reorientación económica, desde la explotación forestal al turismo. A pesar de los golpes, las comunidades cordilleranas se han levantado desde la memoria de aquellas luchas de antaño, como herramienta para las luchas de hoy.



Vista aérea de Neltume, c. 1970. Archivo CMMN, AFVC069.



COFOMAP

Ruta Turística Patrimonial
~~~~~  
*en Neltume*

## *Ruta Turística Patrimonial del COFOMAP en Neltume*

### **¿Qué es la Ruta Turística Patrimonial del COFOMAP en Neltume?**

La Ruta Turística Patrimonial del Cofomape en Neltume es una iniciativa del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume, que busca poner en valor y visibilizar el conjunto de bienes declarados Monumento Histórico Nacional en la localidad. De una declaratoria que incluye catorce bienes, nueve de ellos se ubican dentro del poblado, en el “casco histórico”. Esta es la zona más antigua de la localidad, donde se desarrollaban las actividades industriales, administrativas, comerciales y donde vivían los obreros y sus familias.

### **¿Qué características tiene la ruta?**

Es una ruta de baja dificultad y de mediana duración, contemplando entre 50 y 80 minutos aproximadamente. No implica subir a lugares peligrosos ni supone riesgos para quienes la realizan. Puede ser recorrida por personas de distintas edades tanto a bordo de un vehículo como a modo de caminata. En torno a los bienes patrimoniales, hay distintos servicios turísticos e infraestructura comunitaria que puede ser útil, por eso están incluidos en el mapa.

## ¿Cómo se realiza la ruta?

Puedes comenzar la ruta en distintos puntos, o dividirla en tramos según tu disponibilidad de tiempo, interés, etc. Acá, te recomendamos una forma de completar el circuito, según el punto de origen.

### **¡Comienza por casa! Origen en el Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume.**

La ventaja de iniciar la ruta en este punto, es que te podemos orientar y además puedes visitar previamente el Museo, lo que te permitirá a ti y a quienes te acompañen, conocer más detalles sobre la historia del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli.

**Primera Estación:** Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume /Conjunto de tres casas de administración. Comienza en Av. Los Robles, frente a la Plaza Los Pioneros. Dirígete a nuestro espacio para comenzar el recorrido, donde te podemos acompañar en una primera etapa y contarte sobre estas tres estructuras.

**Segunda Estación:** Ex Pulpería. Avanza por Av. Los Robles en dirección al cerro, donde encontrarás la actual sede de la Junta de Vecinos de Neltume, ex pulpería.



**Tercera Estación:** Taller mecánico - Parque Neltume o Huallizada - Caldera y chimenea ex Fábrica de Terciados. Luego, retrocede hasta la plaza y camina por calle Los Olivos, dobla a tu izquierda por calle los Raulíes y camina en dirección al cerro hasta llegar al estacionamiento del Gimnasio. Allí puedes ver la estructura del Taller Mecánico, divisar la chimenea y caldera de la fábrica e ingresar al Parque o Huallizada.

**Cuarta Estación:** Ex Aserradero- Galpón Industrial de Imasa. Para llegar a este punto, avanza por calle Los Raulíes en dirección al cerro y gira hacia la derecha en dirección a la calle Los Pinos. Pasarás por la cancha de fútbol del Club ASODEN y a un costado, encontrarás la montaña de aserrín. Puedes subir en uno de sus accesos y desde allí, podrás ver los escombros del ex-aserradero tras el incendio del 6 de junio.

**Quinta estación:** Locomotora Guacolda. Retrocede en dirección a la calle Los Robles (donde iniciaste el recorrido) y luego avanza en dirección al camino internacional. Encontrarás allí la Locomotora.

**Sexta Estación:** Ex Retén de Carabineros de Neltume. Desde el punto anterior, avanza hacia la salida de Neltume, tomando como referencia el Retén actual. Sigue hasta el sitio que está al costado, donde encontrarás las placas de madera que hoy ocupan el lugar.







**Sigue tu ruta directo desde Google maps**

Escanea este código QR para ver más



## Bienes Patrimoniales

-  **1** Conjunto de tres casas de la administración del COFOMAP
-  **2** Ex pulpería del fundo Neltume
-  **3** Caldera y chimenea de la Ex Fábrica de Maderas Terciadas
-  **4** Ex Taller Mecánico y Parque Huallizada
-  **5** Ex Galpón industrial IMASA y aserradero de Neltume
-  **7** Locomotora Guacolda
-  **6** Sitio de memoria ex retén de Carabineros de Neltume
-  **A** Montaña de aserrín
-  **B** Memorial a los detenidos desaparecidos y ejecutados políticos del COFOMAP
-  **C** Centro Cultural Montaña Viva

## Servicios y atractivos turísticos

- |                                                                                              |                                           |                                                                                       |                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|  <b>1</b>   | Feria Sabores del Parque                  |    | Centro de Emprendimiento y Delegación Municipal de Neltume |
|  <b>2</b>   | Restaurant Doña Ines                      |    | Establecimiento educacional                                |
|  <b>3</b>   | El Huerto Neltume                         |    | Oficina de Turismo                                         |
|  <b>5</b>   | Cabaña Parque Pellín                      |    | Retén de Carabineros de Neltume                            |
|  <b>6</b> | Cabaña Vista Hermosa y Artefieltro Oriana |  | Centro de Salud                                            |



¿Qué podemos aprender? ¿Qué podemos aprender? ¿Qué podemos aprender? ¿Qué podemos aprender?

## *¿Qué podemos aprender realizando esta ruta?*

Esta ruta te permitirá conocer algunos temas muy relevantes para comprender mejor el lugar que estás visitando: primero, la importancia de la industria forestal y maderera en la zona cordillerana. Esta actividad dió origen a este poblado y muchos otros, hoy desaparecidos. Por otra parte, la precariedad y la explotación que vivieron las primeras familias, cuyo abastecimiento dependía de una pulpería, en contraste con las grandes casonas destinadas al uso patronal. Finalmente, el sitio del Ex Retén de Carabineros es un recordatorio de las graves violaciones a los DD.HH ocurridas durante la Dictadura Civil-Militar en el COFOMAP. Las placas que hoy reemplazan al Retén, nos demuestran que la lucha por la dignidad y el fin de la miseria, le costó la vida a muchos jóvenes de nuestro pueblo.



## Locomotora Guacolda

La antigua locomotora de trocha angosta, ubicada actualmente en el bandedón central de Av. Los Robles, guiaba los carros cargados de madera entre los aserraderos de montaña, las canchas de secado y los galpones industriales de Neltume. También transportaba el carbón que necesitaba la caldera de la Fábrica de Maderas Terciadas. Su recorrido cubría una extensión de 12 kilómetros. Hoy, el callejón diagonal que se abre desde calle Los Sauces hasta Los Coigües –junto al ex Aserradero y detrás de la bencinera–, todavía figura en los planos de Neltume como “franja de línea férrea”, indicando parte del trazado que hacía la locomotora.

La incorporación de la Locomotora Guacolda al proceso productivo maderero se habría producido en la década de 1940, durante la administración de la Sociedad Agrícola y Maderera Neltume. Fue armada por Pablo Vásquez Mardorf, antiguo maquinista ferroviario que conocía bien el sistema de funcionamiento con energía de vapor. Uno de sus conductores fue Tomás Andrade. La Guacolda habría prestado servicios hasta inicios de la década de 1970.

En el interior de la cabina, aún se puede ver un fragmento de la placa de metal que indica la información del fabricante: Arnold Jung Lokomotiv-Fabrik Jungenthal bei Kirchen an der Sieg (Fábrica de Locomotoras de Arnold Jung, ubicada en la localidad de Jungenthal, municipio de Kirchen, Alemania). El número 1899 corresponde al número de fábrica y su fecha de construcción estimada sería del año 1913.

La locomotora es un elemento simbólico de la localidad de Neltume, ampliamente reconocido por la comunidad. Ha experimentado algunas restauraciones de carácter estético, relacionadas con pintura y limpieza, además de su traslado dentro de la localidad, incorporándose al ordenamiento paisajístico.



***“Cuando mi abuelo se vino a Neltume, él vino a instalar las vías para que anduviera el trencito, que funcionaba con carbón”.*** Testimonio de Oriana Guzmán, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.

***“Esta locomotora estuvo ubicada en la parte alta de Neltume, donde actualmente está la Villa El Bosque, en calle Los Cipreses. Esa locomotora era la que tiraba los carritos con madera adentro de la empresa y por toda esa parte del pueblo, hasta llegar a la Fábrica, había líneas de tren y todo eso eran puros castillos de madera. Con mis hermanas y mis primas íbamos a jugar a las escondidas en esos castillos. Durante los fines de semana, también usábamos los carros vacíos para jugar”.*** Testimonio de Gloria Herrera, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.

***“Nosotros jugábamos a cambiarle el riel a los carros, entonces, cuando los viejos llegaban el lunes a trabajar, se les caían los palos de los carros”.*** Testimonio de Judy Troncoso, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.



Niña en la Locomotora Guacolda.  
Archivo CCMMN, AFVC147.



Locomotora Guacolda en sección de tornos de la Fábrica de Maderas Terciadas. Archivo CCMMN, AFTM032.

## *Caldera y chimenea de la Ex Fábrica de Maderas Terciadas*

La caldera y la chimenea de la Ex Fábrica de Maderas Terciadas son los únicos elementos originales que dejó el voraz incendio del martes 15 de febrero de 2005, que destruyó las áreas de despacho, elaboración y secado, las bodegas de materiales y de materias primas y elaboradas y las oficinas de administración, entre otras.

La caldera, **“del tamaño de una casa de dos pisos”**, consiste en un sistema de dos cámaras construidas de hierro fundido, que se conectan a dos hornos de ladrillo por medio de tuberías y tirajes, con puertas de cierre metálicas, pasarelas y escotillas. Fue elaborada por Babcock & Wilcox Ltd., fábrica ubicada en Farringdon Street, Londres; y trasladada por piezas en sucesivos trayectos en barco y ferrocarril, cruzando el tormentoso río Fuy por medio de un cable colgante, hasta llegar a Neltume, donde fue ensamblada por los trabajadores de la localidad. Los locomóviles y el resto de la maquinaria con que comenzó la producción fabril, a inicios de la década de 1940, tuvieron que hacer un recorrido similar.



El 24 de abril de 1971, al cabo de poco más de un mes de la expropiación de Neltume, el secretario ejecutivo del Comité de Industrias Forestales de la Madera, Celulosa y Papel de la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO), firmó un convenio de con los antiguos propietarios, conforme al cual fue negociada la venta a CORFO “del total de las instalaciones, maquinarias, herramientas, útiles, enseres y animales pertenecientes a la Soc. Agrícola y Maderera Neltume Ltda., Soc. Agrícola Carranco Ltda. e Industria Maderera IMASA S. A., ubicados y/o existentes en los predios Neltume y Carranco”.

**En la actualidad, la caldera todavía conserva sus marcas de origen y todas sus piezas, incluyendo tuberías, llaves, cilindros, tirajes, cámaras y hornos para su correcto funcionamiento; mientras que la chimenea, aunque oxidada, sigue siendo visible desde muchos lugares de Neltume. Ambos bienes están ubicados en el interior de la Forestal Neltume Carranco, que tiene acceso por Av. Los Raulíes.**



Operarios de caldera en la Fábrica de Maderas Terciadas de Neltume. Archivo CCMMN, AFTM004.

## *Taller mecánico y Parque Huallizada*

El actual gimnasio de Neltume fue anteriormente el edificio destinado a la reparación de las maquinarias y vehículos de la empresa administradora del predio. Fue construido durante la década de 1940, como parte del equipamiento industrial de la Sociedad Agrícola y Maderera Neltume Ltda. En 1972, fue adquirido por la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO), en el contexto de la expropiación y compra de inventarios del fundo, durante el proceso de formación del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (COFOMAP). En 1989, meses después de la disolución de COFOMAP, el inmueble fue donado por CORFO al Ministerio de Bienes Nacionales, junto con el terreno correspondiente al pueblo de Neltume.

La estructura del Taller Mecánico es completamente de metal, con componentes reforzados, lo que constituye una particularidad respecto de los demás edificios patrimoniales de Neltume. Tiene una superficie construida de 1087,14 metros cuadrados. Su sistema constructivo es similar al utilizado por la industria ferroviaria. A pesar de que parte de su revestimiento exterior ha sido modificado e intervenido con murales, conserva íntegra su estructura interna de cerchas y pilares metálicos. Junto al Taller Mecánico funcionó una bomba de combustible, que abastecía a los vehículos de la empresa. Este establecimiento anexo al Taller estuvo en operaciones al menos hasta fines de la década de 1980.





***“Frente al Taller Mecánico había una bencinera, que utilizaban los vehículos de la empresa; y ahí se produjo un incendio muy grande, que debe haber sido como el año 1982. Esa vez, me acuerdo de que evacuaron a todo Neltume hacia el cerro y estuvimos toda una tarde, porque había peligro de explosión. Habría sido provocado por un caballero que fue a echar combustible e iba fumando y botó la colilla. Ahí empezó a arder”.*** Testimonio de Oriana Guzmán y Judy Troncoso, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.

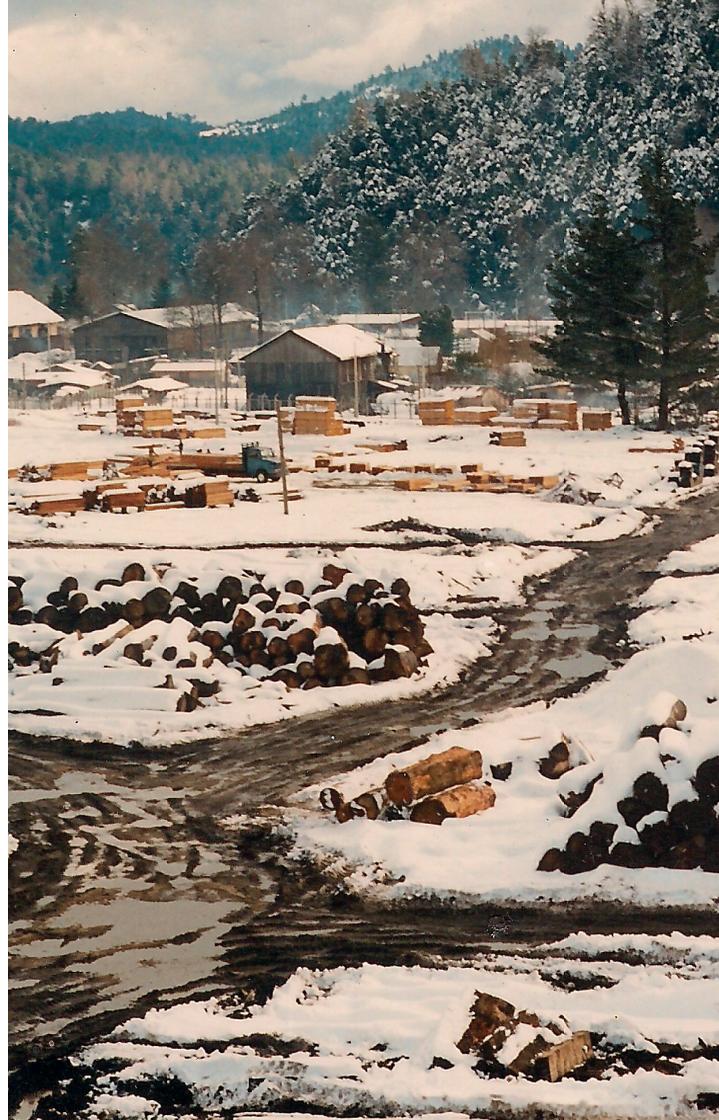
El Taller Mecánico está ubicado en el centro de Neltume, a un costado del Parque La Huallizada, el cual forma parte de su perímetro de conservación. Este parque es una reserva de bosque nativo de la especie *nothofagus obliqua*, cuya denominación corriente es hualle –vocablo mapuche con el que se denomina al roble joven de madera blanquecina. El parque está ubicado en el corazón del poblado y se conserva íntegro desde los inicios del poblamiento de la localidad, siendo reconocido y apreciado por la comunidad, como parque y espacio público.

Fotografía: *Javiera Díaz.*

## Ex Galpón Industrial IMASA y Aserradero de Neltume

En el recinto protegido por la Ley de Monumentos Nacionales, ubicado entre las calles Los Sauces y Los Pinos, estuvo emplazado el Ex Galpón Industrial de IMASA (Industria Maderera S. A.) y el Aserradero de la Sociedad Agrícola y Maderera Neltume S. A. Ambos establecimientos industriales compartían un galpón de 2.325 metros cuadrados, de planta libre, con techo de dos aguas, construido íntegramente con madera nativa, con sistema de tabiquería y vigas a la vista.

Este inmueble fue levantado por los trabajadores de Neltume, entre los años 1938 y 1941, estando operativo desde 1942. En 1972, fue adquirido por CORFO, durante el proceso de formación del COFOMAP. Después de la disolución del Complejo, en 1988, el Ex Galpón Industrial de IMASA fue entregado en comodato a la Compañía Forestal y Maderera Panguipulli S. A., cuyos accionistas eran los trabajadores finiquitados de COFOMAP, a través de un sistema denominado “capitalismo popular”, que consistió en la entrega de acciones sin valor monetario específico. Durante la década de 1990, las acciones fueron vendidas a empresarios que comenzaban en el rubro forestal y que conformarían la empresa BOMASA (Bosques y Maderas S. A.). En 1994, Víctor Pettermann se transforma en socio de BOMASA y, más tarde, adquiere la deuda que esta empresa arrastraba, transformándose en propietario exclusivo de su capital por medio de la empresa Forestal Neltume Carranco S. A. y Fundación Huilo Huilo, desarrollando faenas de aserrío en el Ex Galpón Industrial de IMASA y el Aserradero de Neltume hasta el año 2020. Desde entonces, este





Vista de la zona industrial de Neltume bajo la nieve. Archivo CCMMN, AFTM050.

inmueble se mantuvo en situación de abandono y desprotección hasta la madrugada del 6 de junio de 2024, cuando fue consumido por las llamas. Esta situación causó un profundo pesar en la comunidad de Neltume, que a la fecha continúa sin tener claridad en las responsabilidades y causas del siniestro.

La declaración del Galpón Industrial de IMASA como monumento histórico no sólo considera la construcción incendiada, sino también un área de protección de 23.540 metros cuadrados. Este terreno continúa siendo un monumento histórico.

Durante las sucesivas fases de la explotación forestal era posible observar las canchas de maderas encastilladas, en proceso de secado, hacia el oriente de la construcción. Las vistas aéreas de las décadas de 1950 y 1970 permiten observar la enorme cantidad de castillos de madera, que cubrían más de la mitad de la superficie de Neltume, entre las cuales transitaban los carros arrastrados por la locomotora Guacolda; y donde las infancias de la localidad solían jugar y recolectar leña para la calefacción hogareña.

***“Por ejemplo, jugábamos a las escondidas, mientras cuidábamos los gansos que mi mamá sacaba para que se alimentaran. Uno cuidaba los gansos y de ahí nos íbamos a jugar. Los sábados y domingos no se trabajaba, entonces aprovechábamos de jugar. También nos íbamos a jugar al aserradero. Nos tirábamos de guatita en las huinchas, como***

***si fuéramos la madera que pasaba por el aserradero. Ahí estaban las máquinas. Cuando llovía, los trozos recién llegados en los camiones se ponían resbalosos. Y aprovechábamos de hacer como si patináramos”.***

Gloria Herrera, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.

***“Recolectábamos mucha leña de los despuntes del aserradero y de IMASA, que llamaban angarillas. Ese material lo echaban a la montaña de aserrín y ahí íbamos a buscarlos. Muchas veces nos peleábamos con los otros niños y niñas, compitiendo por quién juntaba más leña. Porque la tarea de los más chicos era juntar leña”.*** Judy Troncoso, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.

Después de toda la faena forestal en la montaña, que incluía el volteo de árboles, el madereo de trozos con ayuda de yuntas de bueyes por sinuosas y escarpadas huellas y el traslado con camiones hasta los aserraderos, el sistema de trabajo en las labores de aserrío incluía

numerosos oficios. En primer lugar, los “tumbadores” –con ayuda de una vara de tres metros, llamada “diablo”– montaban los trozos en los rodillos que los conducirían hasta las sierras. Enseguida, el “palanquero” operaba la máquina para definir la mejor forma de aprovechar cada palo y marcaba el ritmo de la producción. A continuación, mientras el “bocasierra” con sus ayudantes recibían la madera aserrada, los “aserrineros” se encargaban de mantener limpia el área de corte. Posteriormente, cada palo pasaba a una segunda sierra, tipo huincha, operada por un “canteador” y su ayudante (“tirador”), definiendo el espesor y ancho de cada tabla. La madera, ya dimensionada en pulgadas, era recibida entonces por los “toteros”, quienes se ocupaban de trasladarla sobre sus hombros con ayuda de una “tota”, ya sea a los carros de la Guacolda, o directamente a los castillos de secado, para ser inventariadas a la espera de su comercialización.

Cristóbal Bize, *El otoño de los raulíes: Poder Popular en el Complejo Forestal y Maderero Panguipulli* (Neltume, 1967-1973), Santiago, Tiempo Robado Editoras, 2017.



## *Ex Pulpería del Fundo Neltume*

El inmueble que hoy ocupa la Junta de Vecinos N°7 de Neltume, anteriormente albergó a la Pulpería del Fundo Neltume. La pulpería era el almacén donde los trabajadores y familias de Neltume se abastecían de los principales artículos de consumo (productos de alimentación, telas para confección de prendas de vestir, etc.), mediante un sistema de pago de descuentos por planilla. Es decir, los trabajadores estaban sometidos a un régimen de remuneraciones informal, que los obligaba a endeudarse con la empresa. Eliminar este sistema fue una de las

principales demandas de las organizaciones sindicales del territorio. La formación del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (COFOMAP) transformó el sistema de pago y los trabajadores comenzaron a recibir dinero en efectivo. A pesar de esta esperada modificación, los habitantes de Neltume siguieron refiriéndose a la compra de productos en el almacén del pueblo como “hacer la pulpería”. Esta costumbre persistió durante años.





Interior de la bodega de materiales en la ex pulpería del Fundo Neltume. Archivo CCMMN, Fondo Archivo Fotográfico, AFVC014

El 23 de noviembre de 1989 –durante el proceso de disolución del Complejo y posterior donación del pueblo de Neltume al Fisco (Ministerio de Bienes Nacionales), la Corporación de Fomento de la Producción entregó a la Municipalidad de Panguipulli varios inmuebles en comodato. Entre ellos estaban las casas de huéspedes y oficinas administrativas del COFOMAP y “el galpón que corresponde al antiguo supermercado de la Industria Maderera Neltume” (ARNAD, Fondo CORFO, Vol. 1849, “Acta de entrega de Gerencia de Normalización de CORFO a Municipalidad de Panguipulli”, 23 de noviembre de 1989).

***“En la actual Junta de Vecinos, que era la Pulpería anteriormente; ahí se hicieron los primeros festivales: Festival de la Madera, Festival de la Nieve, festivales de música ranchera. Ahí también se hizo la ceremonia de entrega de títulos de dominio, en 1992”.*** Gloria Herrera, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.

*Conjunto de tres casas de la  
administración del COFOMAP*



Ex casa de huéspedes,  
actualmente área de Museo y  
oficinas del CCMMN.

Este conjunto está formado por tres viviendas de características arquitectónicas idénticas que son los únicos inmuebles de hormigón armado de Neltume. Junto con el mirador ubicado en el sector frontal del techo, también destacan sus muros interiores, puertas y marcos de ventanas, confeccionadas con madera nativa de raulí (*Nothofagus alpina*). El inmueble que ocupa actualmente el Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN) es el que presenta mayor grado de originalidad.

La construcción de estas tres casas data de la década de 1940 e inicialmente fueron destinadas a labores administrativas y de alojamiento para los propietarios del fundo durante sus esporádicas visitas a Neltume. En el contexto de formación del COFOMAP, la administración de la empresa siguió funcionando en estas viviendas hasta su traslado al sector de Huilo Huilo. También fueron utilizadas como habitación para empleados y casas de huéspedes, recibiendo a los organismos técnicos y a las autoridades políticas que visitaban el Complejo, entre las que destaca la visita del presidente Salvador Allende Gossens, los días 7 y 8 de octubre de 1972.

El 23 de noviembre de 1989, fue firmada el acta de entrega de CORFO a la Municipalidad de Panguipulli, de varios inmuebles en la localidad de Neltume, entre ellos estaba la “casa de huéspedes y oficinas que ocupó la Soc. Complejo Forestal y Maderero Panguipulli COFOMAP”. Esta entrega tuvo carácter provisorio, hasta que se completara la donación del pueblo de Neltume al Fisco.

En la actualidad, el conjunto de tres casas de la administración del COFOMAP es propiedad fiscal. La ex Posta de Neltume y el inmueble donde funcionaba el Infocentro están bajo administración municipal; mientras que la antigua Casa de Huéspedes es administrada por el CCMMN por vía de comodato de largo plazo.

***“La ex posta y el Museo de Neltume eran las casas de huéspedes. Y en la otra casa, donde era el Infocentro, estaban las oficinas del Complejo. Yo estuve trabajando ahí”.*** Gloria Herrera, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.

## Ex Retén de Carabineros de Neltume

La construcción de un retén de Carabineros en la localidad de Neltume fue una forma de controlar las primeras movilizaciones sindicales de los trabajadores forestales, durante la década de 1940, siendo frecuente la utilización de fuerza pública para desalojar las familias de aquellos obreros considerados como agitadores por la empresa.

La madrugada del 12 de septiembre de 1973 se produjo un intento de asalto al retén, por parte de militantes del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), en el cual participaron numerosos trabajadores de Neltume.

El asalto al retén de Neltume fue utilizado como argumento por los militares para detener a un gran número de personas de la localidad, en diferentes centros de detención y tortura de Neltume (Retén de Carabineros), Panguipulli (5ª Comisaría de Carabineros) y Valdivia (Cárcel Isla Teja). 12 de estas personas fueron ejecutadas los días 3 y 4 de octubre de 1973, en dependencias del Regimiento Llancahue de Valdivia.

El retén se mantuvo operativo en sus dependencias originales hasta 1974, fecha en que se construyó un segundo inmueble. Si bien el retén original se mantuvo en pie como "monumento institucional", no tuvo acciones de restauración ni conservación preventiva, manteniéndose en situación de abandono hasta que fue consumido por un incendio el 20 de mayo de 2016, durante el proceso de declaratoria de monumento histórico de bienes pertenecientes al COFOMAP.



**ARRIBA:** el Retén de Neltume, donde 4 carabineros y dos mujeres resistieron heroicamente durante un día el sitio de 90 extremistas dirigidos por el "Comandante Pepe". **ABAJO,** a la izquierda: el sargento primero de Carabineros Benito Carrasco, jefe del retén cercado. **IZQUIERDA:** salvando un obstáculo.



Ex Retén de Carabineros de Neltume. Archivo CCMMN, Revista Vea, 29 de noviembre de 1973.

El terreno en que estaba ubicado el ex retén de Carabineros de Neltume es un sitio de memoria, que nos permite conmemorar a las víctimas de violaciones a los derechos humanos durante la última dictadura civil militar. Los sitios de memoria son una contribución fundamental para



la educación en derechos humanos de las nuevas generaciones. En este contexto, el Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume ha solicitado el comodato para administrar este bien patrimonial y convertirlo en un espacio comunitario de memoria.



Ex Retén de Carabineros de Neltume, c. 2010. Archivo CCMN, Fondo Memoria y Derechos Humanos



Sistema de canogas y cancha del Club Deportivo Juventud de Neltume. Archivo CCMN, AFVC142.

## *¿Qué otros atractivos turísticos patrimoniales podemos encontrar alrededor de la Ruta?*

Además de los bienes protegidos por Ley de Monumentos Nacionales, dentro de la localidad de Neltume hay numerosos hitos que brindan identidad al pueblo, los cuales son reconocidos por la comunidad como parte de su historia personal y familiar. Varios de ellos forman parte de la memoria de las generaciones mayores, mientras que otros han sido dotados de nuevos sentidos y experimentado importantes cambios.

Entre aquellos elementos del patrimonio histórico de Neltume que ya no existen, muchos habitantes antiguos recuerdan la cancha de aviación, que estuvo ubicada entre el Camino Internacional y el Parque La Huallizada, desde la actual calle Los Raulíes hasta los confines del poblado, más allá de Las Lengas, donde fue construida una nueva población. También se repiten los testimonios sobre la gran extensión que abarcaban las canchas de encastillado, en las cuales se secaba la madera que se producía en Neltume. Sin embargo, las referencias a las canogas son especialmente recurrentes.

Las canogas fueron un sistema de suministro de agua para la localidad, antes de la instalación del agua potable. Se trataba de verdaderos acueductos de madera que distribuían el agua desde las vertientes de los cerros alrededor de Neltume hacia los diversos sectores del pueblo, aprovechando la fuerza de gravedad.



***“Cuando llegó mi papá, en el año 1958, él trabajó en la construcción de las canogas. Ese fue su primer trabajo acá, desde cuando empezaron a sacar el agua de la vertiente que queda en el cerro”.*** Gloria Herrera, 19 de julio de 2024.

***“En las mañanas, cuando íbamos al colegio, sacábamos los chupones, que eran unos hielos largos, que colgaban de las canogas”.*** Oriana Guzmán, 19 de julio de 2024.

Un elemento reconocido por su importancia histórica e identitaria es la montaña de aserrín, ubicada en el costado sur de calle Los Pinos hasta Los Maños. Este aserrín fue producido durante 80 años de explotación del bosque nativo y es, por lo tanto, un vestigio visible de la enorme producción maderera durante la historia de Neltume. Además, en términos metafóricos, el aserrín carga el potencial de visitar la historia del lugar, como testigo de sus diversas etapas.

***“La montaña de aserrín, para una persona que viene de afuera, también puede resultar atractivo. Por supuesto, contando también su historia”.*** Antonio Sepúlveda, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 28 de junio de 2024.





Fotografía: Javiera Díaz

El hualle (*nothofagus obliqua*) que está en calle Los Álamos, entre Los Cipreses y Los Maños, es identificado por la comunidad como un punto de referencia en el sector poniente de Neltume. Varios emprendimientos se ubican en sus cercanías.

***“Lo ideal sería cuidarlo, porque los trabajos para mantenimiento del camino suelen golpearlo. Es un hualle viejo, un roble pellín. Hace muchos años, mi abuelo podó ese árbol”.*** Antonio Sepúlveda, segunda jornada participativa de mediación comunitaria, 19 de julio de 2024.

A estos otros elementos del patrimonio de Neltume corresponde agregar las canchas de fútbol, espacios fundamentales de sociabilidad familiar y testimonios físicos de una práctica que ha acompañado la historia del pueblo desde la fundación del Deportivo Neltume, el 12 de octubre de 1942, en cuya cancha fue el discurso del presidente Salvador Allende, durante su visita a la localidad, los días 7 y 8 de octubre de 1972.

El Memorial de Neltume que recuerda a los detenidos desaparecidos, ejecutados políticos y muertos en combate del COFOMAP, también reúne valores y atributos para ser reconocido como parte del patrimonio de la localidad. Esta representación escultórica de un obrero forestal fue creada por Alejandro Verdi, e inaugurada el 13 de marzo de 1999, por iniciativa del “Comité Memoria Neltume”, conformado por sobrevivientes de los episodios represivos de 1973 y 1981. El 14 de octubre de 2001 fue la instalación de las placas conmemorativas, completando así el Memorial tal como lo podemos ver actualmente.



Turismo Patrimonial en Neltume: jóvenes realizando un recorrido patrimonial. Desde la montaña de aserrín, visualizan las ruinas del Ex Galpón Industrial de IMASA, la cancha del club ASODEN y el volcán Mocho-Choshuenco.



## ¿Por qué es importante el turismo patrimonial?

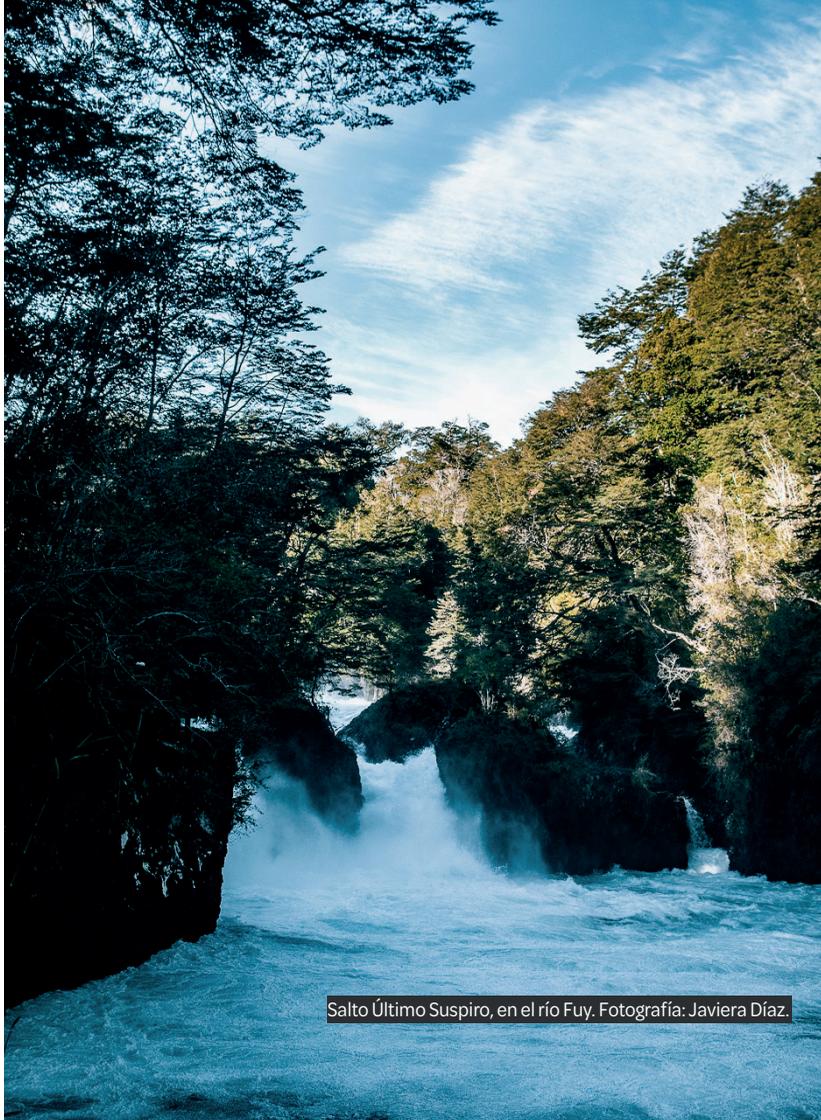
El turismo patrimonial es una actividad que realizamos habitualmente cuando viajamos: consiste en la visita a lugares patrimoniales (reconocidos por una comunidad o un Estado), que tienen un significado o importancia cultural para quienes visitan el lugar (los turistas) y también, para las personas de la localidad. Visitar espacios patrimoniales es una experiencia que nos reporta aprendizajes y experiencias tanto emocionales como intelectuales. Es también una forma de ayudar a conservar los espacios, que de otra forma van quedando en el olvido hasta desaparecer y de esta manera, ayuda a mantener viva la memoria de los pueblos.

En esta ruta, estamos apuntando a un turismo patrimonial de base comunitaria, porque la valoración, el conocimiento, la articulación y la participación de las personas de la localidad es fundamental para conservar nuestro patrimonio y apoyar su difusión usando el turismo como una herramienta. Por eso, durante el diseño de esta ruta, nos reunimos con emprendedores y emprendedoras locales, quienes además nos compartieron sus historias de vida en Neltume, dándole un sentido vivo al patrimonio y también, nos contaron cómo sus iniciativas pueden aportar valor a un territorio de gran riqueza histórica y natural.

## Conociendo sobre el emprendimiento turístico en Neltume

Desde fines de los años 90, se produce la reconversión productiva (es decir, el cambio de actividad económica principal) del sector cordillerano de Panguipulli, cada vez más orientado al turismo. Inicialmente, las personas se emplearon en la empresa Huilo Huilo, que consta de hoteles, áreas naturales de acceso pagado, entre otros. De esta manera, muchas mujeres de la zona se incorporan al mundo del trabajo por primera vez. Con el paso del tiempo, y a medida que la demanda de servicios turísticos aumenta y se diversifica, van surgiendo emprendimientos locales variados que responden a las necesidades de quienes visitan la zona.

Acá, te contamos un poco más de algunos de ellos. Como verás, son muy diversos y las personas que los han levantado son de distintas edades, pero coinciden en su profundo aprecio por el lugar en que viven.



Salto Último Suspiro, en el río Fuy. Fotografía: Javiera Díaz.

## Algunos emprendimientos:

### **A) El Huerto Neltume:**

Este innovador proyecto local te invita a disfrutar de la experiencia “slow food” durante la temporada de verano, donde podrás saborear platos frescos y elaborados con ingredientes locales. A lo largo del año, también ofrece servicio de banquetería para todo tipo de eventos, atendiendo grupos de hasta 100 personas. Durante la temporada de cosecha, El Huerto Neltume utiliza productos de su propia huerta orgánica, garantizando frescura y calidad. Además, en temporada baja, ofrece una variedad de alimentos saludables, con la opción de adquirir plantines, semillas, abonos

y, en algunos casos, verduras cultivadas de manera 100% local.

Para Toño Sepúlveda, su joven dueño, El Huerto Neltume destaca por promover un estilo de vida saludable y por recuperar los saberes y valores antiguos del “huerteo”, al trabajar la paciencia y la observación de los ciclos de la naturaleza. Así, busca que la gente se acerque, colabore y aprenda más de este proyecto, sintiéndose integrada a un proceso consciente, mejorando sus hábitos alimenticios y abriéndose a nuevas alternativas gastronómicas. Por eso, destaca la oferta apta

para personas con una dieta vegetariana o un estilo de vida vegano.

Toño nació y se crió en Neltume y considera que este proyecto es muy importante para entrelazar las memorias transgeneracionales. En sus palabras “En años anteriores la cultura fue diferente. La unión y la bondad de los más ancianos en otros tiempos fue épica, pero debido a nuestra historia como país esto dejó de ser así. Bien, la idea es retomar esas lindas costumbres y entre todos llegar a ser un ejemplo para otras localidades”.



El Huerto Neltume, comida saludable desde la agricultura agroecológica local. Fotografías: El Huerto Neltume.

### ***b) Cabaña Parque Pellín:***

“Neltume tiene mucho que ofrecer al turismo”, afirma Gloria Herrera, dueña de una acogedora cabaña de madera nativa situada en los alrededores del Parque Neltume o Huallizada. Cabaña Parque Pellín, inaugurada en 2019, ofrece alojamiento para hasta cuatro personas. La cabaña está completamente equipada, incluyendo estacionamiento y aire acondicionado, lo que resulta especialmente conveniente para quienes viajan con niños o no tienen menos experiencia manejando el fuego. La Señora Gloria, quien ha vivido toda su vida en Neltume, tiene un profundo aprecio por su comunidad y su tierra. En sus palabras, “la historia de este lugar es muy interesante, y es fundamental que tanto turistas nacionales como extranjeros conozcan lo que sucedió aquí durante los años de represión y dolor. No podemos permitir que se pierda la memoria en un pueblo pequeño. Es esencial que se sepa que los derechos humanos fueron violados. Por eso, el museo es tan importante, porque nos cuenta esa historia.”



Cabaña Parque Pellín, descanso a sólo pasos del Parque de Neltume. Fotografía: Javiera Díaz.

### c) Restaurante Inés:

Doña Inés comenzó su camino con una panadería y, hace 8 años, decidió dar el siguiente paso e inaugurar un restaurante, animada por las recomendaciones de sus propios clientes. En ese momento, la oferta de servicios de alimentación en Neltume era bastante limitada. La apertura de su local fue posible gracias al financiamiento otorgado por el programa Capital Semilla, lo que le permitió, junto a su familia, adentrarse en el mundo de la gastronomía.

Hoy en día, su restaurante se distingue por ofrecer platos caseros, siendo sus especialidades las legumbres, el charquicán, la cazuela, entre otros platos tradicionales de la cocina chilena. Durante la temporada de verano, el menú se amplía con opciones como chorrillanas o completos. Los comensales pueden disfrutar de un completo servicio, que incluye desayuno, almuerzo y cena, además de un bar. El local abre de manera habitual de 9:00 a 16:00 horas, y en verano extiende su horario hasta las 22:00 horas.

Doña Inés destaca que su negocio le ha permitido conocer y conectar con muchas personas que visitan la zona desde distintos lugares. Sobre el valor del territorio, afirma: **“Nuestra gente y todo lo que nos rodea son fundamentales para nosotros”**. Resalta como espacios importantes el Museo, el Gimnasio, el Parque y la Plaza, y subraya que estos lugares deben ser conservados y mejorados para las futuras generaciones.



El Restaurante Inés ofrece comidas tradicionales y caseras al alcance del bolsillo. Fotografía: Javiera Díaz.

#### **d) Cabañas Vista Hermosa y Arte y Fieltro Oriana al Sur del Mundo:**

Cabañas Vista Hermosa y Artefieltro Oriana son dos iniciativas familiares que combinan confort y arte local en un solo lugar. En Arte y Fieltro Oriana al Sur del Mundo, Oriana Guzmán, artesana de corazón, presenta sus hermosos cuadros en fieltro agujado, que representan elementos de la naturaleza del territorio. Además, ocasionalmente puedes encontrar jabones artesanales hechos por la misma Oriana, quién los elabora en su casa usando hierbas nativas.



Artefieltro Oriana y Cabañas Vista Hermosa, arte y descanso en un solo lugar. Fotografía: Javiera Díaz.



En el mismo lugar, Cabañas Vista Hermosa ofrece acogedoras opciones de alojamiento para 4, 5 y 6 personas, rodeadas de exuberante vegetación y decoradas con muebles y detalles artesanales elaborados con maderas nativas. El lugar cuenta con estacionamiento amplio, espacio para hacer asados, full equipamiento, mermeladas caseras a la venta, entre otras cosas. Además, puedes disfrutar de relajantes tinajas en el mismo lugar y contar con una

ubicación estratégica, cercana al Camino Internacional y otros atractivos y servicios turísticos de la Ruta Patrimonial.

Para Oriana lo más importante es ofrecer **“un servicio de calidad, manteniendo buenas calificaciones”** de sus visitantes. Además, como habitante de la localidad y miembro de una comunidad mapuche, destaca que todo lo que se ofrece en su negocio, es de la zona y sobre la zona.

### e) Feria Sabores del Parque:

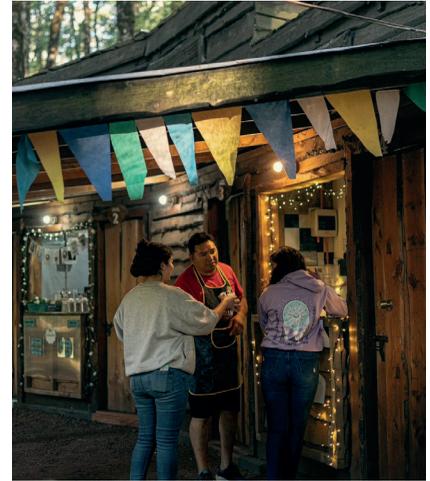
Ubicada en el corazón del Parque o Huallizada, dentro del perímetro de protección patrimonial del Taller de Máquinas del COFOMAP, la Feria Sabores del Parque es una iniciativa que invita a disfrutar de experiencias gastronómicas y momentos de descanso, rodeados de un majestuoso bosque nativo, sin necesidad de salir de Neltume.

Este proyecto, compuesto por 11 puestos de emprendimiento familiar, nace con el objetivo de revitalizar un espacio emblemático que, durante años, estuvo abandonado. Hoy, sus participantes se enorgullecen de recuperar

este lugar, dándole vida y valor a la historia de la comunidad.

Lo que distingue a la feria es su cálida atención y los precios justos, especialmente pensados para los habitantes locales. La amabilidad y el cariño son los pilares de su relación con los visitantes, quienes se sienten como en casa.

En la oferta gastronómica encontrarás una variedad que satisface todos los gustos: desde comida casera y rápida hasta opciones veganas y deliciosas preparaciones de repostería. Para acompañar, puedes elegir entre jugos naturales, batidos frescos o una refrescante



cerveza artesanal local. Además, en ocasiones, la agrupación gestiona la presentación de shows con música popular a un costado de la feria, creando un ambiente aún más acogedor. Visita la Feria Sabores del Parque y vive una experiencia única, donde la buena comida, la naturaleza y la calidez de la comunidad se encuentran en armonía.



Feria Sabores del Parque, variedad de preparaciones en un entorno verde y lleno de historia. Fotografías: Carlos Salinas.



## Bibliografía y fuentes

Archivo del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume.

Asociación de Ferroaficionados y para la Recuperación, Restauración y Difusión del Patrimonio Ferroviario, "Proyecto de restauración y puesta en marcha de servicio ferroviario turístico con locomotora a vapor Guacolda (Neltume, comuna de Panguipulli)", inédito, marzo de 2018.

Patricio Bernedo Pinto, Panguipulli: historia de cuatro tiempos, Hans Storaandt, 1994.

Cristóbal Bize Vivanco, El otoño de los raulíes: Poder Popular en el Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (Neltume, 1967-1973), Tiempo Robado Editoras, 2017.

Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume, 20 años construyendo memorias en la cordillera: el CCMMN a través de su historia y colecciones, Imprenta América, Valdivia, 2024.

Colectivo Araya-Carrión, Prolegómenos para una geología política de Neltume: un proyecto de investigación y creación de Araya-Carrión, Écfrasis Ediciones, Santiago, 2016.

Pablo Seguel y Claudia Jiménez, "Proceso de puesta en valor del patrimonio industrial, de memoria y derechos humanos en la localidad de Neltume, Chile", Conserva, Conservación, Restauración y Patrimonio, N°24 (2019), pp. 37-59. Disponible en: <https://www.cncr.gob.cl/sites/www.cncr.gob.cl/files/2022-12/C24-neltume.pdf>

# El Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN)

Es una organización comunitaria que nace el año 2004 a través de una asamblea de socios/as compuesta por vecinas/os del lugar, familiares, amigos/as de ex presas/os políticas/os, ejecutadas/os y sobrevivientes del exterminio durante la dictadura. El trabajo del espacio se orienta a construir y producir memorias en torno a los procesos históricos de la pre cordillera de región de Los Ríos, abordando especialmente las violaciones a los Derechos Humanos ocurridas durante la dictadura civil militar y promoviendo la importancia del patrimonio histórico, cultural y social del territorio donde se ubicó el Complejo Forestal y Maderero Panguipulli.



## Contáctenos:

-  @museoymemorianeltume
-  contacto@museoneltume.cl
-  +56 9 8440 0554

[museoneltume.cl](http://museoneltume.cl)