



CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME

El Centro Cultural y Museo Memoria Neltume nace a partir de un trabajo comunitario que desde 2003 ha permitido elaborar y dar a conocer relatos, objetos y memorias relacionadas con la historia del territorio.

Actualmente, el CCMMN desarrolla actividades de promoción de la memoria, los derechos humanos y del patrimonio cultural cordillerano.

Con estas visitas buscamos acercar la historia local y las memorias del territorio a las comunidades y a quienes se interesan en dichos temas, promoviendo el diálogo y la participación.

Para agendar un recorrido, se debe enviar un correo electrónico al e-mail museoyeducacionccmmn@gmail.com



La duración del recorrido varía entre **45 y 90 minutos**, pudiendo incorporarse recursos audiovisuales (documentales, presentación) previa coordinación. Para realizar el recorrido, **se requiere la lista de todos los participantes**, además se adjunta y espera la firma del **asentimiento para la toma de registros audiovisuales**. Por otra parte, se deben cumplir las disposiciones sanitarias vigentes.

Para cancelar un recorrido, se debe avisar al menos con un día de anticipación.

1. SÍNTESIS GENERAL VISITA GUÍADA AL CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME

La exposición museográfica se distribuye en 5 áreas, en las cuales se hace referencia a distintos ejes temáticos, los cuales, a su vez, corresponden a distintos períodos de la historia del territorio precordillerano de la comuna de Panguipulli.

Tema: Territorio Mapuche

Lugar: sala "Primeros habitantes" y sala "Artículos de primeros habitantes".

Propósito: Dar a conocer información sobre los asentamientos mapuche en el territorio de la precordillera y cordillera de Panguipulli; los primeros registros y expediciones por parte del Estado de Chile; y el proceso de colonización y usurpación del territorio.

Tema: Vida y trabajo en la Montaña

Lugar: sala "Vida y Trabajo en la Montaña".

Propósito: Informar sobre la industria maderera instalada en el territorio, los modos de vida desarrollados por los trabajadores y sus familias, además de los oficios, roles y trabajos en la madera, la reproducción y los cuidados.

Tema: Industrialización y organización política

Lugar: sala “del Aserradero”.

Propósito: Informar sobre la explotación maderera industrializada y su proceso de producción; sobre la organización y sindicalización de trabajadores, el proceso de toma y expropiación de fundos y la creación del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli.

Tema: Memoria y Derechos Humanos

Lugar: sala “de la Memoria, Violencia Política y Derechos Humanos”.

Propósito: Informar sobre los efectos del golpe de Estado y la dictadura civil y militar (1973-1990) en Neltume, con foco en la represión, la violación a los derechos humanos y la resistencia contra el Terrorismo de Estado en el territorio.

Tema: Archivo

Lugar: sala “del Archivo”.

Propósito: Informar sobre la apropiación del COFOMAP por la dictadura y el inicio de un nuevo proceso de privatización y venta de la tierra, describiendo las problemáticas y luchas actuales a partir del desmantelamiento del Complejo, el giro turístico y los conflictos socioambientales en el territorio.

2. RECORRIDO PATRIMONIAL REALIZADO POR EL CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME

El año 2019, el CCMMN junto al Consejo de Monumentos Nacionales, levantan una **Declaratoria Patrimonial que incluye 14 bienes vinculados al desarrollo histórico del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli**, encontrándose parte importante de ellos en la localidad de Neltume. Para visitar el aserradero o la caldera de la fábrica de terciados, es necesario solicitar autorización a su propietario, por lo cual, en caso de requerir el recorrido patrimonial, es necesario informar previamente para poder coordinarlo.

Este recorrido tiene una duración de aproximadamente 90 minutos, e incorpora: Locomotora Guacolda, Aserradero o Galpón Industrial de IMASA, Caldera de Fábrica de Terciados, Taller de Maquinaria, Conjunto de 3 casas de Administración, Parque Neltume o Huallizada y Ex Pulpería.