

INFORME GENERAL DE ACTIVIDADES - AÑO 2021

CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME

Neltume

Avenida Los Robles s/n
Panguipulli / XIV región de Los Ríos

www.museoneltume.cl

CONTENIDOS

- Introduccion 3
- Nuestra Organización
- Nuestro equipo, colaboradores y colaboradoras
- Actividades ejecutadas por áreas de trabajo 6
- Proyectos
- Observacione

INTRODUCCIÓN

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto
Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu text

NUESTRA ORGANIZACIÓN

El Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN), es una organización comunitaria que cuenta con 17 años de trayectoria, a lo largo de los cuales ha desarrollado, con medios autogestionados, un esfuerzo de salvaguardia, puesta en valor y difusión de las memorias y la historia reciente de la zona precordillerana de la región de Los Ríos.

La historia del territorio, está marcada por la preexistencia del Pueblo Mapuche y desde fines de la década del 1930, en función de la actividad forestal. Incluye, en ese marco, una notable experiencia de Reforma Agraria en la que la organización popular alcanzó niveles sólo comparables con los conseguidos en cordones industriales y comandos comunales en Santiago y otras ciudades (1972-1973). Se trata de la constitución de la empresa forestal nacional más grande en la historia de Chile, el “Complejo Forestal y Maderero Panguipulli”(COFOMAP), el año 1971.

Luego del golpe de estado el 11 de septiembre de 1973 la dictadura desencadenó una feroz represión contra los trabajadores de la madera, sus organizaciones y el conjunto de la comunidad cordillerana. Episodios que sólo pueden entenderse, precisamente, en relación a esta potente experiencia de empoderamiento de los trabajadores de la madera. Represión que se mantuvo durante todo el período dictatorial pero que tuvo otro momento de especial intensidad, el año 1981, cuando el MIR en sus esfuerzos de lucha contra la dictadura, intentó instalar un destacamento guerrillero en la cordillera de Neltume, al que fue descubierto y aniquilado.

Esta intensa historia reciente, dejó en Neltume y los otros pueblos del interior de la comuna de Panguipulli, el saldo de más de 60 muertos y/o desaparecidos por obra del terrorismo de estado, y un incalculable número de víctimas objeto de otras formas de represión (prisión política, torturas, migración forzada, etc.), cuyas secuelas se expresan hasta hoy, al igual que en otras zonas del país, en una amplia problemática psicosocial atravesada por los efectos traumáticos de la violencia: la persistente fractura de las relaciones comunitarias, la opacidad sobre los pocos diálogos sobre la historia reciente disponibles en el espacio público, y las profundas dificultades que presenta esta comunidad para transmitir a las generaciones jóvenes su propia historia y, especialmente, para ponerla en valor frente a la comunidad nacional, incorporándose en los relatos sobre la historia del país en forma proporcional a la relevancia de las

experiencias sociales vividas.

En este contexto, los esfuerzos del CCMMN en la mantención de un espacio de memorias para la comunidad son significativos. Desde el año 2005, la organización funciona en una antigua oficina del Complejo Maderero, inmueble entregado en concesión gratuita por 30 años desde el 2017, restaurado por decreto Presidencial el mismo año y Declarado Monumento Histórico junto a una serie de bienes muebles e inmuebles pertenecientes a la experiencia de lo que fue el COFOMAP. Su colección museográfica se ha constituido a partir del año 2003 en adelante, con aportes de la comunidad: fotografías, objetos, documentos, testimonios, que han sido recibidos con el mayor interés tanto por la propia comunidad local y no local, siendo uno de nuestros desafíos, el de ser un espacio de convergencia entre las diferentes comunidades que habitan y dialogan en el territorio.

Las orientaciones que subtienden al programa de trabajo y los objetivos planteados para el año 2021, derivan desde las necesidades hechas presentes a esta altura del desarrollo del proceso verificable en la zona (tras 17 años de trayectoria), y que están relacionadas con el fortalecimiento del área de Museología y Educación y la Biblioteca Comunitaria, y con la vinculación territorial a través de la Extensión Cultural del espacio

NUESTRO EQUIPO, COLABORADORES Y COLABORADORAS

El CCMMN, es una organización comunitaria constituida bajo la Ley 19418 que establece Normas sobre Juntas de Vecinos y demás Organizaciones Comunitarias. La estructura organizacional que moviliza nuestros objetivos está compuesta según la ley que nos rige, por una asamblea de socios/as/es y un directorio elegido cada tres años; sumándose a esta orgánica por acuerdos internos, el Comité Memoria compuesto por familiares y sobrevivientes de la represión de Estado durante la Dictadura Cívico Militar (1973- 1990), colaboradores/as ad honorem y trabajadoras remuneradas por convenio de colaboración con el Estado.



ACTIVIDADES EJECUTADAS POR ÁREAS DE TRABAJO

ÁREA DE TRABAJO	ACTIVIDADES/ACCIONES	MODALIDAD
Museología y educación	Recorridos guiados	Presencial / Virtual
	Ejecución de Actividades de Mediación Museológica con estudiantes de pre básica de la Escuela Lago Azul de Puerto Fuy.	Virtual
	Taller de Historia Local a Guías Turísticos Locales	Virtual
Extensión Cultural y Comunicaciones		
Biblioteca Comunitaria		

GESTION Y PROYECTOS

OBSERVACIONES

Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto
 Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto
 Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto
 Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto.

REFERENCIAS

1. Escribe aquí tu texto
2. Escribe aquí tu texto
3. Escribe aquí tu texto Escribe aquí tu texto